

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

ĐƠN YÊU CẦU CÔNG NHẬN SÁNG KIẾN

Kính gửi: Hội đồng xét duyệt sáng kiến Trường Tiểu học Giồng Găng

1. Tôi (chúng tôi) ghi tên dưới đây:

Số TT	Họ và tên	Ngày tháng năm sinh	Nơi công tác (hoặc nơi thường trú)	Chức danh	Trình độ chuyên môn	Tỷ lệ (%) đóng góp vào việc tạo ra sáng kiến (ghi rõ đối với từng đồng tác giả, nếu có)
01	Đỗ Bảo Quyền	28/11 /1988	Trường TH Giồng Găng	Giáo viên	ĐHSP Mỹ Thuật	100%

2. Là tác giả đề nghị xét công nhận sáng kiến: **Biện pháp giúp học sinh khối 5 Trường Tiểu học Giồng Găng sử dụng màu sắc hiệu quả**

3. Chủ đầu tư tạo ra sáng kiến

4. Lĩnh vực áp dụng sáng kiến: Giáo dục

5. Ngày sáng kiến được áp dụng lần đầu hoặc áp dụng thử: 25/09/2024

6. Mô tả bản chất của sáng kiến:

6.1. *Tình trạng của giải pháp đã biết:*

a) Trong quá trình dạy học tôi thấy hầu hết là các em ham thích học vẽ, tuy nhiên đa số các em học sinh sử dụng màu sắc chưa đạt hiệu quả, màu còn quá đơn thuần, rập khuôn máy móc. Lá cây nhất thiết chỉ có một màu xanh, thân cây thì màu nâu, hoa thì phải đỏ hoặc vàng...đặc biệt chưa biết cách phối màu, pha màu để tạo ra hòa sắc cho tác phẩm.

Tôi đã sử dụng nhiều phương pháp như: quan sát, vấn đáp, trực quan, thuyết trình...nhưng không mang lại kết quả cao. Theo quan sát thì tôi nhận thấy các em vẽ hình tương đối tốt. Nhưng về màu sắc trong bài vẽ thì các em chưa làm nổi rõ trọng tâm giữa hình ảnh chính và hình ảnh phụ, đậm nhạt không rõ ràng, nên chưa tạo được chiều sâu cho bài vẽ.

b) *Những ưu, nhược điểm, thuận lợi khó khăn khi học sinh sử dụng màu sắc của học sinh khối 5- Trường Tiểu học Giồng Găng*

* *Ưu điểm:* Đa số các em đều yêu thích môn mỹ thuật, vì khi học các em được tự do sáng tạo, được thể hiện suy nghĩ cảm nhận của mình thông qua tác phẩm của chính mình tạo ra. Bên cạnh đó, còn được sự quan tâm của gia đình chuẩn bị đầy đủ các dụng cụ học tập cần thiết cho việc học mỹ thuật của các em.

* *Nhược điểm:* Do các em còn nhỏ chưa có ý thức tự học, tự tìm hiểu, nên khả năng sáng tạo của các em còn nhiều hạn chế. Nhiều học sinh còn làm bài sơ sài đối phó chứ chưa thực sự đầu tư vào bài vẽ, khi đến lớp hay quên đồ dùng học tập, trong tiết học còn nói chuyện nhiều hay qua lại mượn đồ dùng của nhau làm ảnh hưởng đến sự suy nghĩ sáng tạo và tìm tòi của các bạn.

* *Thuận lợi:* Được sự quan tâm của lãnh đạo nhà trường, trang bị đầy đủ trang thiết bị và cơ sở vật chất phục vụ cho việc học của các em. Ngoài ra, các ban ngành cấp trên thường xuyên tổ chức các cuộc thi cho các em tham gia để có dịp giao lưu học hỏi, trao đổi kiến thức kỹ năng của mình.

* *Khó khăn:* Vì đây là bộ môn năng khiếu nên thời lượng chỉ có 1 tiết/tuần nên dẫn đến việc các em không có đủ thời gian để thỏa sức hình thành khả năng tư duy sáng tạo về màu sắc cho tác phẩm.

Chính vì những lý do nói trên nên tôi chọn đề tài: *Biện pháp giúp học sinh khối 5 Trường Tiểu học Giồng Găng sử dụng màu sắc hiệu quả* góp phần hoàn thành tốt mục tiêu của môn học. Giúp cho các em yêu mến môn học này hơn.

- Và tôi đã khảo sát học sinh ở khối 5 vào đầu năm 2024 – 2025 về phương pháp sử dụng màu sắc cụ thể như sau:

Thời gian	Tổng số học sinh	Số học sinh sử dụng màu sắc hiệu quả		Số học sinh sử dụng màu sắc hiệu quả	
		Số lượng	Tỉ lệ (%)	Số lượng	Tỉ lệ (%)
Tháng 9/2024	127	82	64,5%	45	35,5%

6.2. Nội dung của giải pháp đề nghị công nhận là sáng kiến:

a) *Mục đích của giải pháp:* giúp học sinh khối 5 Trường Tiểu học Giồng Găng sử dụng màu sắc hiệu quả

Giúp học sinh ghi nhớ được các màu cơ bản, màu nhị hợp, biết cách phân biệt màu sắc, biết cách phối màu, sử dụng màu một cách tích cực sáng tạo để tạo ra được gam màu cho riêng mình và vận dụng linh hoạt những kiến thức đã học vào cuộc sống, sinh hoạt hằng ngày.

b) *Tính mới của giải pháp*: giúp học sinh khối 5 sử dụng màu sắc hiệu quả

Dựa trên thực trạng học sinh lớp 5 tại đơn vị tôi nhận thấy: học sinh sử dụng màu chưa thể hiện được theo gam màu, bài vẽ chưa có hòa sắc riêng thường thì chỉ vẽ cho kín màu nhưng không chú ý đến độ đậm nhạt của bài, màu sắc giữa hình ảnh chính và hình ảnh phụ chưa hài hòa, dẫn đến bài vẽ không đạt kết quả cao.

Những yếu tố nói trên đã phần nào làm các em chán nản, không muốn học và thường xuyên không thích làm bài tập cho dù các em rất thích sử dụng màu. Nhằm bắt tâm lý các em và để giúp các em thoát khỏi sự nhàm chán, từ đó có hứng thú trong học tập tôi áp dụng một số biện pháp sau:

*** Biện pháp 1: Duy trì và phát triển câu lạc bộ “ Em yêu hội họa”:**

- Ngoài việc giảng dạy trên lớp thì vào các ngày cuối tuần các em còn được tham gia sinh hoạt câu lạc bộ Mĩ thuật của trường. Khi đến với câu lạc bộ các em được trải nghiệm nhiều điều thú vị mới lạ, được giao lưu học hỏi với nhau. Học sinh được giáo viên hướng dẫn về cách pha màu, phối màu để tạo ra gam màu các em mong muốn.

Ví dụ: Hướng dẫn các em về màu sắc của lá. Lá cây thì có nhiều loại: lá già, lá non...Như vậy để pha ra được màu của lá thì ta cần các cặp màu sau:

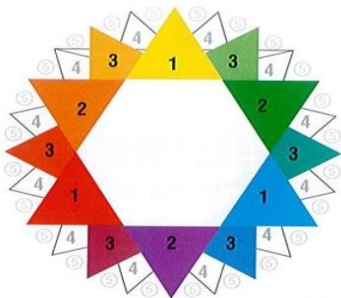
Lam + vàng = lục (lá)

Lục + trắng = lá non

Lục + đen = lá già (xanh rêu)

Trường hợp 2 màu pha lại với nhau cho ra màu thứ 3, đó gọi là màu nhị hợp. Còn 3 màu pha lại với nhau cho ra màu thứ 4, đó gọi là màu tam hợp.

Với những kiến thức như vậy ở trên lớp các em không được học vì không có trong trường trình hiện hành. Chính vì vậy, việc duy trì và phát triển câu lạc bộ Mĩ thật là rất cần thiết trong việc giúp các em sử dụng màu sắc hiệu quả.



Hướng dẫn học sinh cách pha màu qua vòng thuần sắc

*** Biện pháp 2: Dạy cá thể hoá học sinh kết hợp giáo dục Steam để phát huy khả năng tư duy về màu sắc:**

Trong quá trình giảng dạy tôi nhận thấy có nhiều học sinh thể hiện bài vẽ về màu sắc rất tốt. Tuy nhiên vẫn còn một số học sinh chưa thật sự hiểu về màu, chưa chọn được hòa sắc cho bài. Màu sắc còn đơn điệu, không có gam chung và thường chọn màu theo cảm tính không theo quy luật.

Thấy được vấn đề đó, tôi quyết định kết hợp với dạy học Steam. Steam là phương pháp giáo dục hiện đại tích hợp các yếu tố về Khoa học, Công nghệ, Kỹ thuật, Nghệ thuật và Toán học nhằm mục đích giúp trẻ tiếp thu kiến thức từ nghệ thuật và khoa học thông qua phát triển tư duy đa chiều và kỹ năng giải quyết vấn đề. Từ đó, các em có cách làm việc khoa học về màu sắc, màu nào cần tô trước, màu nào tô sau tính toán hợp lý thêm nhiều môn học với nhau để phát triển tốt hơn về khả năng sử dụng màu sắc của bản thân.

Ngoài ra các em có thể thỏa sức sáng tạo thông qua tiết học nhờ chính sự kết hợp giữa mỹ thuật với steam.



*Tiết học mỹ
steam*

thuật kết hợp

***Biện pháp 3: Phát huy tính tích cực của học sinh thông qua các trò chơi học tập**

Trong quá trình học tập để phát huy được tính tích cực của học sinh tôi còn tổ chức các trò chơi học tập.

Trò chơi: Ai nhanh, ai khéo: Chia lớp ra làm 4 nhóm. Giáo viên chuẩn bị bốn hình vẽ áo, váy như trong bài học. Cắt một số bông hoa, lá khác nhau (đủ để các nhóm xếp cùng một lúc), cắt một số bông hoa không phù hợp để loại trừ, nếu nhóm nào chọn thì kết quả sẽ được tính.

+ Thời gian cho trò chơi này là 3 phút, các nhóm theo thứ tự từ em đầu tiên lên gắn hoa xong về chỗ, em thứ hai lên gắn bông hay lá tiếp tục cứ lần lượt như thế cho đến khi hết giờ hoặc hoàn thành sản phẩm thì thôi.

Với trò chơi này, học sinh sẽ biết trang trí cho chiếc áo, váy đẹp hơn bằng sự kết hợp sức mạnh của tập thể, bằng sự nhanh nhạy, khéo léo và khả năng quan sát, phán đoán, tư duy của mình.

Bên cạnh đó, để tăng sự hứng thú, tích cực của các em trong tiết học, tôi còn vận dụng thêm 1 số trò chơi khác như: Ghép màu (đưa ra các màu cơ bản để học

sinh tìm màu bỏ túi); Đồ bạn (đồ về các màu sắc của các sự vật); Bông hoa may mắn (dùng trong hoạt khởi động, củng cố kiến thức).

Việc tổ chức trò chơi giúp các em biết vận dụng linh hoạt những kiến thức đã học vào cuộc sống, sinh hoạt hằng ngày, tạo cho các em tác phong nhanh nhẹn, sáng tạo nhằm thích nghi với mọi tình huống xảy ra trong học tập, cũng như trong cuộc sống hằng ngày. Ngoài ra giúp các em hứng thú hơn trong học tập, biết vận dụng kiến thức của bài học.

c) Ưu, nhược, điểm của giải pháp mới:

- Ưu điểm: Tạo hứng thú cho học sinh khi học, học sinh đam mê vẽ, biết cách phối màu phù hợp đẹp mắt, tạo ra nhiều sản phẩm 3D đẹp và độc đáo. Các em có nhiều hứng thú hơn với môn học. Các em say mê học tập mỹ thuật. Biết quý trọng những sản phẩm mình tạo ra.

- Nhược điểm: không

7. Khả năng áp dụng của giải pháp: Những giải pháp đã thực hiện nêu trên, tôi đã áp dụng vào giảng dạy giúp học sinh sử dụng tốt màu sắc ở môn Mỹ thuật nhằm phát huy tính tích cực cho học sinh khối 5 Trường Tiểu học Giồng Găng đạt hiệu quả cao. Các giải pháp trên có thể áp dụng cho các khối lớp 1,2,3,4 của trường và có thể nhân rộng ra phạm vi huyện, tỉnh.

8. Hiệu quả, lợi ích thu được hoặc dự kiến có thể thu được do áp dụng giải pháp:

Tôi đã áp dụng “*Biện pháp giúp học sinh khối 5 Trường Tiểu học Giồng Găng sử dụng màu sắc hiệu quả*”. Môn Mỹ thuật đã có sức lan tỏa sâu rộng đến từng cá nhân học sinh, đa số các em đều trông chờ đến tiết học Mỹ thuật để được thể hiện năng khiếu của bản thân mình. Tuy thời gian chưa nhiều, song kết quả thu được là rất đáng mừng, đa số học sinh hoàn thành sản phẩm ngay tại lớp.

Giải pháp giúp sử dụng tốt màu sắc ở môn Mỹ thuật cho học sinh khối lớp 5 Trường Tiểu học Giồng Găng” dễ thực hiện, có thể vận dụng mọi lúc mọi nơi, không tốn kém nhiều về thời gian và tiền bạc. Nếu được nhân rộng cho các trường tiểu học có cùng điều kiện trong huyện, khả năng hiểu biết kiến thức và niềm đam mê về mỹ thuật của các em sẽ tiến xa hơn nữa. Rút ngắn được thời gian, công sức của giáo viên, học sinh và của gia đình.

Học sinh tuy nhỏ tuổi nhưng các em đã có ý thức học tập tốt, tích cực tham gia vào các hoạt động trong nhà trường, nhiều em có bài vẽ đẹp, ngộ nghĩnh, hồn nhiên, các em đã biết vận dụng vào thực tiễn cuộc sống (như biết giữ gìn vệ sinh cá nhân hơn, giữ gìn sách vở, đồ dùng học tập tốt hơn, có ý thức chăm sóc bảo vệ cây cối, biết lễ phép kính trọng thầy cô giáo, yêu mến bạn bè...) và cũng thông qua môn Mỹ thuật đã giúp các em học tốt các môn học khác.

9. Những thông tin cần được bảo mật (nếu có):

10. Các điều kiện cần thiết để áp dụng sáng kiến: Về phương tiện vật chất kỹ thuật: Sử dụng tranh ảnh từ thư viện nhà trường, tivi, bảng, giá treo của nhà trường hỗ trợ.

11. Đánh giá lợi ích thu được hoặc dự kiến có thể thu được do áp dụng sáng kiến theo ý kiến của tác giả:

Qua triển khai, áp dụng sáng kiến, các em đã hoàn thành tốt các sản phẩm của mình được thể hiện qua bảng khảo sát sau tính đến giữa kì II năm học 2024-2025:

Thời gian	Tổng số học sinh	Số học sinh sử dụng màu sắc hiệu quả		Số học sinh sử dụng màu sắc chưa hiệu quả	
		Số lượng	Tỉ lệ (%)	Số lượng	Tỉ lệ (%)
Tháng 9/2024	127	82	64,5%	45	35,5%
Tháng 03/2025	127	120	94%	38	6%
So sánh giữa T9/2024 và T03/2025	127	Tăng 38 học sinh	Tăng 28,5%	Giảm 51 học sinh	Giảm 29,5%

12. Đánh giá lợi ích thu được hoặc dự kiến có thể thu được do áp dụng sáng kiến theo ý kiến của tổ chức, cá nhân đã tham gia áp dụng sáng kiến lần đầu, kể cả áp dụng thử (nếu có)

13. Danh sách những người đã tham gia áp dụng thử hoặc áp dụng sáng kiến lần đầu (nếu có):

Số TT	Họ và tên	Ngày tháng năm sinh	Nơi công tác (hoặc nơi thường trú)	Chức danh	Trình độ chuyên môn	Nội dung công việc hỗ trợ
	Đỗ Bảo Quyền	28/11/1988	Trường Tiểu học Giồng Găng	Giáo viên	Đại học	
	Nguyễn Văn Sang	8/10/1989	Trường Tiểu học Giồng Găng	Giáo viên	Đại học	

Tôi xin cam đoan mọi thông tin nêu trong đơn là trung thực, đúng sự thật và hoàn toàn chịu trách nhiệm trước pháp luật./.

Tân Hồng, ngày tháng năm 2025

NGƯỜI NỘ ĐƠN

(Ký và ghi rõ họ tên)

Đỗ Bảo Quyền